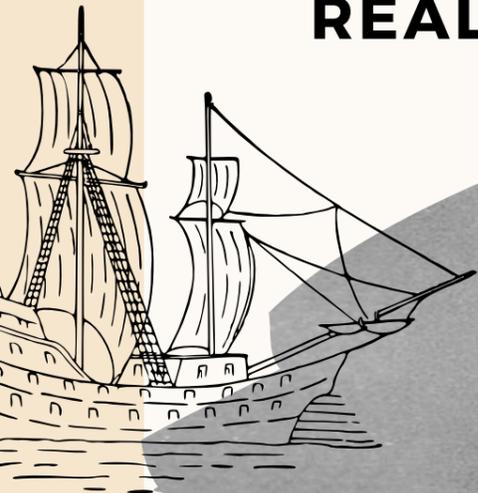
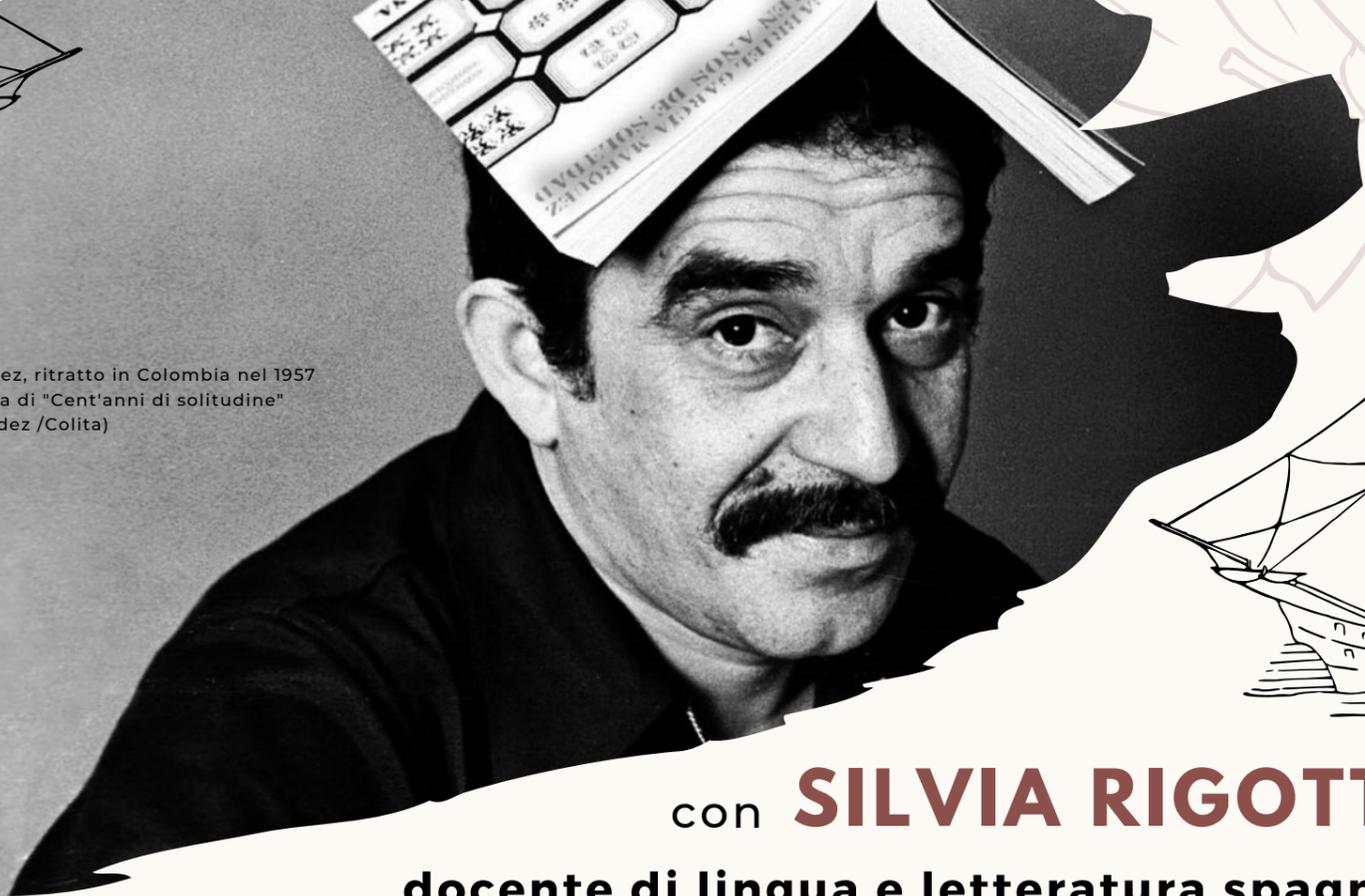


DA ANTONIO PIGAFETTA A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

REALTÀ FANTASTICA E REALISMO MAGICO



Gabriel García Márquez, ritratto in Colombia nel 1957
con in testa una copia di "Cent'anni di solitudine"
(Isabel Steva Hernandez / Colita)



con **SILVIA RIGOTTO**

docente di lingua e letteratura spagnola

Gabriel García Márquez, in occasione della cerimonia di consegna del Premio Nobel nel 1982, dichiarò che Pigafetta ebbe una straordinaria vena immaginifica nei suoi resoconti. Nelle sue cronache sono contenuti i germi di quel realismo magico che sarà il tratto distintivo di tutta l'opera di Márquez.

LUNEDÌ 3 FEBBRAIO 2020 - ORE 19.30

BIBLIOTECA CIVICA DI MONTECCHIO MAGGIORE

INGRESSO GRATUITO

Info: Biblioteca Civica di Montecchio Maggiore

 Via S. Bernardino, 12

 biblioteca@comune.montecchio-maggiore.vi.it

 0444-698874

 [biblioteca.montecchiomaggiore](https://www.facebook.com/biblioteca.montecchiomaggiore)



Bm
Biblioteca
montecchio maggiore